

作／吉田 紳一郎

「yをiに変えてed」

2005年4月9日(土)

13:00 開場 13:30 開演

16:00 開場 16:30 開演

九州情報大学 1号館303教室

CAST

小口典弘：光来出 康
坂口 明：古賀 陽子
優華：杜 玲
ミスター福田：山崎 雄三
誘拐犯：田崎 須磨子
声の出演：東山 修平

STAFF

演出：古賀 陽子
舞台監督：山崎 雄三
音響：平川 亘
照明：楠本 久実、坂本 浩紀
振付：古賀 陽子
大道具：平川 亘、坂本 浩紀
小道具：山崎 雄三
メイク：豊住 季実枝
制作：東山 修平
企画・製作：F-Stage

Special Thanks

九州情報大学学術研究所
九州情報大学教職員の皆様
九州情報大学学友会
九州情報大学陸上部
藤内響子、吉村富美子、辻本美恵子、中村恵子
八木尚樹、中川真理子
吉田 紳一郎
福岡市立堅粕小学校

新入生歓迎特別公演

作・吉田紳一郎 演出・古賀陽子

yをiに変えてed
tryied

エフ・ステージ 第2回公演!

出演

杜玲 光来出康 古賀陽子
山崎雄三 田崎須磨子



九州情報大学

演劇研究会

ご挨拶

4月9日(土)

役者



私の無言の演技を
古賀 陽子 見てください。

坂本 明

ラブコメディ?



2回目の公演ができるなんて全然思わなかった。
杜 玲
今度の役は台詞が多くて本当に大変だったけど、
とても楽しかったよ。
みなさんがたくさん笑ってくれたら、もっと嬉しいなあー。

優華

壊れてしまった



こんなの僕じゃないや
(写真とか)
光来出 康

小口 典弘

平凡な学園生活

初代総長 女帝 古賀陽子より

第1回公演「ドッチモドッチ」「大誘拐」で完全燃焼!と思いきや、なんと!第2回公演まで実現できちゃいました。やるつもりなかったんですけどねえええ(´ー`)」
周りの方のご支援の下、一緒にやってくれた仲間の希望もあり、私が夢だと思っていたこの大学での劇を2回も!実現することが出来るなんて感涙です!
私たちのスタンスは、楽しく!元気良く!でも本気でヤル!なのです。私たち自身も楽しんでやっていますが、アマチュアなりにお客様に楽しんでもらうことを考え、日々練習してきました!
ここに来てくださったという事は、少しでも演劇に興味をもったという事ですすよね?このきっかけがあなたにとつての糧になれば、私にとって、この劇団を作った意義があります(´Д`)y-
いつまで続くか解りませんが、お客さんがいる限り私たちは頑張ります!私こと「創設者!」がいなくなるにより、この劇団もきっと厳しい岐路に立つこと必至と危惧しております。でも、皆さんの暖かく力強い声援があればF-Stageは「永遠に不滅」です!(のはずです)
どうぞこれからも、F-Stageを、よろしく願いいたします!

次期二代目総長 光来出康より

本日は、劇団「エフ・ステージ」第2回公演にご来場いただきまして誠にありがとうございます。前回の公演で味を占めたのか、「第2回目もやろう」という話があがり、同好会としてF-Stageは成長(?)しました。この劇団、四年生(以上)がほとんどで、今回のこの第2回公演は、「卒業公演」という名目で行うことを予定しておりました。・・・が。
後期の授業・試験等により卒業の懸かったメンバーの時間がなかなか合わず、また相変わらずの人手不足により、今回もまた空中分解→自然消滅の予感が…。しかし今回もF-Stageメンバー、粘りました。
「人が足りないならその数でもやれるものを作ればいい!」とにかく「芝居をもう一度やりたい」という熱い意思のもと、公演する時期を変更。「新入生歓迎特別公演」として本公演を行う運びとなりました。
私たちF-Stageのモットー「楽しく、元気良く、でもやるときは真剣に」という気持ちで作り上げた今回のこの舞台が、みなさんの楽しいひとときとなりますように、と祈りつつ…。
それでは、どうぞ最後までお楽しみください…



今回の役は、自分にとって演じやすいものでした。
やはり、自分は「三教目」なのね…。
山崎 雄三

Mr. 福田

典弘が見つめる先には...



50の手習い、演劇初挑戦!
田崎 須磨子
華の女子大生の間に経験できることは、何でもやってみようとか好奇心だけで始めてみたら…。
後の期待通り(?)に、しっかり大役役者を楽しんでいます。

誘拐犯



つなぎ目に違和感がないように(あるかも)音の編集をするのに骨が折れました。
卒業してるんですけどね…。平川 亘



小道具・大道具担当のさすが…。照明までも…!!
最初、性どろ照明プランがなく、試行錯誤しながら考えました。初めての挑戦なので、
変なところがありますが、
まゝ流してください。
坂本 浩紀



下っばです。
楠本 久実
難用しました。時々照明。時々アフロ。

裏方

